



# HISTORISCH KWARTET

## DE OUDE GRIEKEN

Een perfecte werkvorm om leerlingen op een leuke en actieve manier nogmaals stof eigen te maken, is het 'historisch kwartet'. Leerlingen worden uitgedaagd om van verschillende thema's binnen een hoofdstuk vier kenmerken te noteren. Door hier vervolgens een kwartet van te maken, met andere leerlingen te overleggen wat de belangrijkste kenmerken zijn en het kwartet te spelen, herhalen leerlingen nogmaals de stof, zonder dat ze het wellicht zelf door hebben!

Het historisch kwartet laat leerlingen:

- redeneren, associëren en argumenteren
- verbanden en samenhangen ontdekken
- meningen en argumenten van anderen wegen
- betekenis geven aan historische begrippen en thema's

<b>Onderwerp</b>	De oude Grieken
<b>Activiteit</b>	Leerlingen maken een kwartetset
<b>Tijdsduur</b>	De werkvorm duurt 50 minuten, inclusief spelen
<b>Beginsituatie</b>	Niveau: onderbouw In de klas is aandacht geweest voor de politieke en culturele kenmerken van de oude Griekse wereld
<b>Instrueren</b>	Wat: vandaag gaan we aan de slag met oude Griekse poleis en haar politiek en cultuur. Daar gaan we kenmerken bij bedenken. Hoe: deze kenmerken noteren we vervolgens op kwartetkaartjes en gaan dit kwartetspel vervolgens spelen Waarom: hierdoor ben je in staat de verschillende kenmerken van de oude Griekse wereld te definiëren en te onthouden
<b>Uitvoeren</b>	Iedere leerling krijgt een exemplaar van alle kwartetkaartjes. Zorg ervoor dat in ieder groepje vier van dit soort exemplaren aanwezig zijn
<b>Nabespreken</b>	Wat: welke kenmerken heb je aan de oude Griekse wereld gegeven? Hoe: praat met leerlingen over hun aanpak. Hoe hebben ze het gedaan? Waarom op die manier? Waarom: vraag aan de leerlingen wat ze in de les hebben geleerd? Wat was er anders aan deze manier van werken?

Literatuurverwijzingen:

- Havekes, H. (red.), *Geschiedenis doordacht: Actief Historisch Denken 2* (Boxmeer, 2005).
- Fisher, P. (red.), *Thinking Through History* (Londen, 2000).
- Vries, J. de (red.), *Actief Historisch Denken: Opdrachten voor activerend geschiedenisonderwijs* (Boxmeer, 2004).

Deze werkvorm is volledig tot stand gekomen om geschiedenisdocenten te inspireren activerende didactiek toe te passen in hun lessen. Mocht u van mening zijn dat in deze specifieke werkvorm content gebruikt is waarover u copyright beschikt, kunt u zich wenden tot de beheerder van de website.

# HISTORISCH KWARTET

## DE OUDE GRIEKEN

### Griekse cultuur



- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_

### Atheense democratie



- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_

### Griekse wetenschap en filosofie



- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_

### Het leven in de polis



- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_

### Sociale verschillen



- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_

### Griekse goden



- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_

### Griekse staatsvormen



- 1 \_\_\_\_\_
- 2 \_\_\_\_\_
- 3 \_\_\_\_\_
- 4 \_\_\_\_\_